

Guillaume
Apollinaire

•
Calligrammes

•
1918

La Cravate et la Montre

Grâce à un calligramme, Apollinaire introduit deux objets qui parlent de la société contemporaine.

LA CRAVATE
DOU
LOU
REUSE
QUE TU
PORTES
ET QUI T'
ORNE O CI
VILISÉ
OTE- TU VEUX
LA BIEN
SI RESPI
RER

COMME L'ON
S'AMUSE
BI
EN

les heures la
et le beau
vers dantesque Mon cœur té
luisant et cadavérique de
le bel inconnu la
les yeux vie
Il est — Et tout pas
5 en se ra se
fin fi ni l'enfant la
l'infini redressé Agla leur
pas un fou de de
de philosophe mou
semaine la main rir
Tircis

ANALYSONS LE TEXTE

Première lecture

- 1 **Les objets** ■ Que représentent ces deux éléments typiquement masculins dans la société de l'époque ?
- 2 **La position des calligrammes** ■ Comment les calligrammes des deux objets sont-ils situés ?

Lecture analytique

- 3 **La cravate** ■ Arrêtez-vous sur le calligramme de la cravate, objet de protocole social faisant partie de la devise de l'homme d'affaires.
 - a Repérez la phrase impérative et expliquez-la.
 - b Expliquez l'emploi de l'adjectif «douloureuse».
 - c Selon vous, que symbolise la cravate ?
- 4 **La montre** ■ Arrêtez-vous sur le calligramme de la montre, symbole du temps qui passe.
 - a Étudiez la position des mots. Que pouvez-vous remarquer ?
 - b Chaque heure décrit un message crypté. Comment pouvez-vous les interpréter ? Aidez-vous d'un dictionnaire et d'une encyclopédie pour repérer tous les personnages, les images et les œuvres auxquels l'auteur fait référence.

- c Étudiez le vers qui compose les aiguilles.
- d Selon vous, à quel thème se réfère le texte à droite de la montre : « la beauté passe par la douleur de mourir » ?
- e Selon vous, quel est le message contenu dans la phrase « comme l'on s'amuse bien », situé au-dessus de la montre ?

Réflexion et interprétation

- 5 **Dissertation** ■ La cravate a longtemps été considérée comme un accessoire obligatoire dans de nombreux secteurs afin d'incarner le sérieux, l'élégance et la compétence professionnelle. Cependant, aujourd'hui, cet accessoire tend à être abandonné. Selon vous, représente-t-il toujours un symbole d'autorité et d'élégance ? Rédigez une dissertation (200-250 mots) sur ce thème.